

**Диагностическая работа
по мировой художественной культуре**

6 класс

Демонстрационный вариант

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по мировой художественной культуре даётся 45 минут. Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другими справочными материалами.

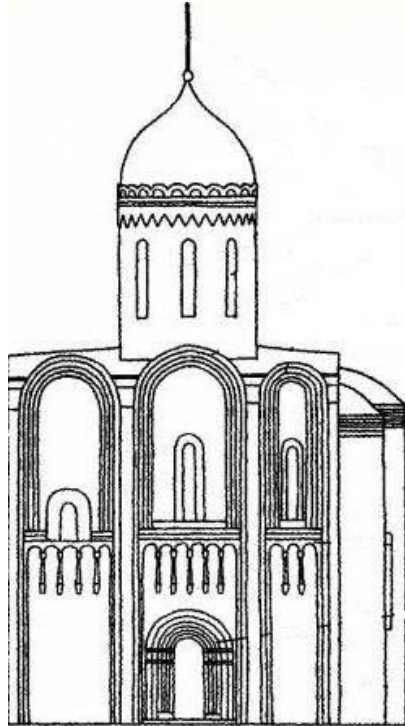
При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

- 1** Прочитайте определение понятия, обозначающего часть здания, и укажите эту часть на рисунке (укажите стрелкой и подпишите).

Барабан – цилиндрическая или многогранная верхняя часть здания, опирающаяся на своды и увенчанная куполом. Стены барабана обычно прорезаны окнами, пропускающими свет внутрь здания. Часто встречается в крестово-купольных храмах.



2

Прочитайте отрывок из литературного произведения, рассмотрите иллюстрацию к нему и определите название произведения и его автора.

Что Вы знаете о жизни и творчестве автора этого произведения? Приведите не менее одного факта, касающегося жизни и творчества автора (например, время жизни автора, или какие-либо факты его биографии, или название любого другого произведения, написанного этим автором).

«Елисей, не унывая,
К ветру кинулся, взывая:
"Ветер, ветер! Ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе.
Не боишься никого,
Кроме Бога одного.
Аль откажешь мне в ответе?
Не видал ли где на свете
Ты царевны молодой?
Я жених её". – "Постой, –
Отвечает ветер буйный, –
Там за речкой тихоструйной
Есть высокая гора,
В ней глубокая нора;
В той норе, во тьме печальной,
Гроб качается хрустальный
На цепях между столбов.
Не видать ничьих следов
Вкруг того пустого места,
В том гробу твоя невеста"».






Название произведения: _____

Автор: _____

Факт(-ы), касающийся(-еся) жизни и творчества автора: _____

НАЗВАНИЯ И ИЗОБРАЖЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

Ряд 1	1)		2)		3)	
Ряд 2	4)	«Божественная комедия» Данте	5)	«Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона	6)	«Илиада» Гомера

Ряд 3	7)		8)		9)	
Ряд 4	10)		11)		12)	

Для выполнения следующих заданий Вам потребуется приложение к варианту работы, содержащее ряды изображений и названий памятников культуры. Изучите данное приложение и выполните задания 3–5.

3 Какой вид искусства представлен в каждом из рядов?

Ряд 1 – _____

Ряд 2 – _____

Ряд 3 – _____

Ряд 4 – _____

4 Определите для каждого изображения и названия, данного в приложении, эпоху в развитии культуры, к которой относится (или которой посвящён) соответствующий памятник культуры. Запишите в соответствующие ячейки таблицы номера изображений и названий через запятую.

Эпохи в развитии культуры	Номера изображений и названий памятников культуры
Культура Древней Руси	
Культура Древней Греции	
Культура европейских стран в период Средневековья	

